Domingo 22 de Agosto
1886

DIRECTOR - DIBUJANTE:
**H. STEIN**

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
*BUENOS AIRES*

No se devuelven los manuscritos, ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.

Biblioteca Nacional Bs. As.

Año XXIII—Núm. 1233

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias................ » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias................ » 6.—
*PAGADO ADELANTADO*

En los puntos donde no existe Agencia del «MOSQUITO» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

*Número suelto: 12 centavos*

# GALERIA CONTEMPORANEA

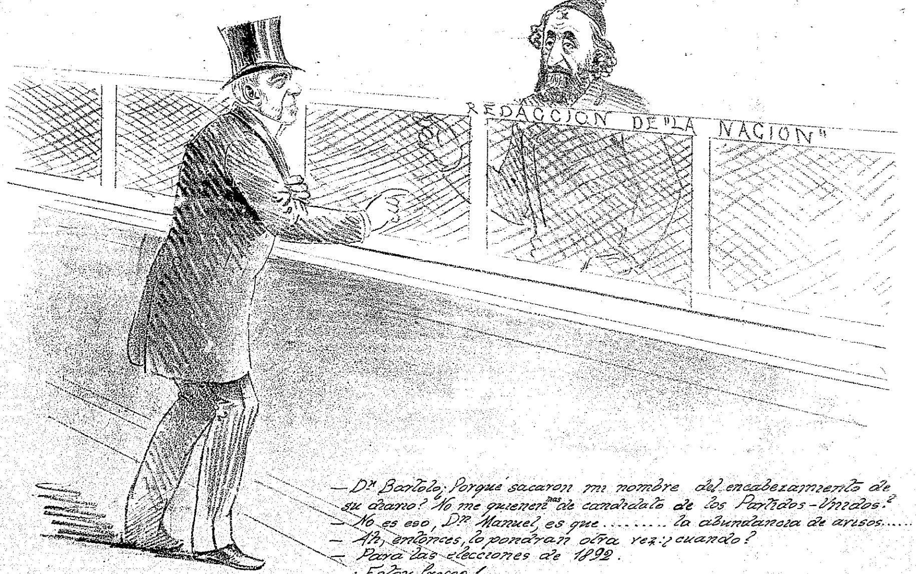
**TENIENTE CORONEL DON FRANCISCO LEYRIA**

Los giros de Dardo (No necesitaba salir de casa para hacerlos)

ASESINATO DEL TIRANO SANTOS

Lo que prueba que si hay gente que se deleita en matar inocentes palomas, hay tambien que trata de suprimir los animales dañinos.

Para el beneficio de la eximia Sarah, se proyecta regalarle, en lugar de ramos o alhajas, tierra nacional. Curioso aspecto va a presentar la escena del Politeama la noche del Miercoles 25 del corriente.
ULTIMA HORA—Acabamos de saber que es por medida de superficie que se le va á regalar..... ¡Que error el nuestro: proyectabamos mandarle 10 met. cub.!




—Dr Bartolo ¿Porqué sacaron mi nombre del encabezamiento de su diario? ¿No me quieren mas de candidato de los Partidos-Unidos?
— No es eso, Dr Manuel, es que........ la abundancia de avisos.....
— Ah, entonces, lo pondrán otra vez: ¿cuando?
— Para las elecciones de 1892.
—¡Estoy fresco!

**L'UNIVERSELLE,** San Martin 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 50.

# EL MOSQUITO

*Buenos Aires, 22 de Agosto de 1886*

## EL TENIENTE CORONEL DON FRANCISCO LEYRIA

Pocos de nuestros lectores serán los que no conozcan, de nombre al ménos, al distinguido Gefe del Ejército Nacional, cuyo retrato publicamos en nuestra primera página.

Hijo de la Provincia de Córdoba, el Teniente Coronel Leyria principió muy jóven su honrosa carrera militar, presentándose voluntario en la Division que á las órdenes del General Rivas operaba en lucha contra el *Chacho*.

El General Rivas aceptó al jóven voluntario, incorporándolo al 3 de Infanteria en calidad de aspirante de la 3ª Compañia que á la sazon mandaba el Capitan don Teófilo Ivanowski, despues General de la Nacion.

Hizo en tal carácter la campaña contra el *Chacho*, distinguiéndose por su celo en el cumplimiento de sus deberes, comportacion que le valió su ascenso á sub-Teniente de bandera á su regreso de Salinas Grandes, obteniendo á mediados de 1863 el grado de sub-teniente de la 1ª Compañia y en el siguiente año el de teniente 2º.

Apenas iniciada la guerra con el Paraguay, Leyria marchó con su cuerpo, valiéndole la gloria de tomar parte en el primer combate librado por las armas argentinas contra los huestes del déspota paraguayo el dia 25 de Mayo de 1865, siendo la compañia de cazadores del 3, en que revistaba Leyria, la primera de nuestro Ejército que penetró en la ciudad asaltada.

En 1866 fué ascendido á Capitan y á Sargento Mayor en 1868.

La comportacion de Leyria durante la campaña del Paraguay fué tan honrosa que mereció en alguna ocasion ser recomendado en la órden del dia.

Terminada la guerra del Paraguay, Leyria regresó con su cuerpo á Buenos Aires, de dónde el mismo año 70 pasó á Entre-Rios con motivo de la primera guerra jordanista.

En la ciudad de Gualeguaychú, fué nombrado segundo gefe del batallon «15 de Abril», en que figuraba una brillante juventud, tales como el doctor Churruarin, los Dres. Ruiz, O. Andrade, Latallada, Jurado, Casacuberta, Cepeda, Benitez y otros.

En el ataque llevado el 19 de Julio de 1870 por el gefe jordonista Gonzalez contra la ciudad de Gualeguaychú, el «15 de Abril» y Leyria con él, se cubrieron de gloria, como la conquistaron más tarde en la misma ciudad, en el ataque llevado el 19 de Noviembre contra la Aduana, de la cual se habian apoderado los revolucionarios.

En ese mismo año Leyria se encontró en la batalla de Santa-Rosa, en la que por su brillante comportacion mereció ser ascendido á Teniente Coronel y 2º Gefe del 5º de Caballeria de Linea, con especial mencion en el parte del General en Gefe.

En Entre-Rios Leyria se granjeó bien pronto la estimacion general, siendo festejado su ascenso á Teniente Coronel con un banquete que le dió la flor de la juventud del Uruguay.

Terminada la 1er. campaña de Entre-Rios contra las fuerzas rebeldes de Jordan, el Gobernador Duportal lo nombró su Edecan, puesto que el Teniente Coronel Leyria declinó dando como justa y noble escusa que sus inclinaciones y deseos eran servir bajo la bandera del Ejército Nacional.

Despues de la campaña de Entre-Rios, Leyria volvió al Sud de Buenos Aires, en donde prestó sus servicios en la guerra con los indios, tomando parte en las batallas de San Cárlos y Salinas, memorables en las guerras con los salvajes.

En la primera de ellas, cuyo mando en Jefe tenia el General Rivas, Leyria comandaba las reservas, que con sus enerjicos y bien dirijidos ataques fueron las que decidieron la accion en favor de las armas de la civilizacion, rescatando del salvage mas de 60,000 cabezas de ganado de las diferentes especies.

Soldado de la libertad, salido de las filas del pueblo y animado por un corazon generoso y patriota, condiciones que ha demostrado en todos los actos gloriosos de su corta vida, formó tambien en las filas de la revolucion mas popular de nuestro país, en el 74. Asistió á diversos combates en aquella campaña, derrotando en el pueblo de Las Flores, con una pequeña fuerza de caballeria la division que mandaba el Coronel Muzlera, á la que quitó su parque y bagajes.

Concurrió tambien á la batalla de «La Verde», siendo la fuerza que el mandaba la última en retirarse del combate.

De baja despues del 74, no escusó por eso su concurso, sirviendo como simple soldados á las ordenes del hoy general Levalle y del Coronel Donovan para rechazar varias invasiones de los indios.

En la campaña del Rio Negro, Leyria acompañó al general Roca, en calidad de ayudante de Campo, prestando muy valiosos servicios al ejército espedicionario.

Durante la revolucion del 80, militando en las filas revolucionarias, fué nombrado Jefe de vanguardia del Sud, encontrándose como tal en los combates del 20 y 21 de Junio, donde dió pruebas inequivocas de su pericia y arrojo, conquistando la admiracion general.

El comandante Leyria como militar, es considerado como uno de los mas brillantes Jefes de guerrilla en nuestro ejercito y de serlo tiene dadas elocuentes pruebas, pues puede decirse que se ha encontrado en cuanto combate ha librado el Ejército Nacional, desde que inició su carrera.

Relacionado con los mas conspienos personajes de la politica argentina, ha jugado siempre un rol muy importante en nuestras contiendas políticas y es al presente un caudillo prestigioso y querido en el Sud de Buenos Aires.

En la lucha política que ha terminado, Leyria ha sido puede deoirse el elemento mas poderoso con que ha concurrido el partido del Dr. Juarez Celman, en el Sud de la Provincia, al triunfo de su causa, dando pruebas de una actividad, patriotismo y desinterés que no tienen tal vez ejemplo, porque en su temperamento entran por igual la accion y el movimiento que caracterizen su personalidad á la par que una gran fuerza de espíritu, una espontánea y noble impulsion de sus sentimientos que dan tono á todos los actos de su vida.

El *cordobés* Leyria, como le llaman cariñosamente sus muchos y buenos amigos, tiene al presente 39 años.

Tales son los datos que tenemos de su vida y que estractamos en parte de la biografia que escribió en *El Eco de Córdoba* uno de sus comprovicianos el Dr. Lúcas Lopez Cabanillas.

La publicacion que hacemos de eu retrato, en un justo homenaje á sus méritos y á nuestro valiente ejercito que lo cuenta con orgullo en sus filas.

## EPÍGRAMAS

Son Blas y la Blasa
Tan dados á fiesta,
Que siempre su casa
Parece una orquesta.
Y aun he averiguado
Que tocan en corro,
La gaita el criado,
La moza el piporro,
El bombo la madre,
Las hijas el pito,
Y el cuerno su padre:
Me alegro infinito.

—

A un militar muy cobarde
Quiso Juan darle un disgusto;
Le vió, y le dijo:—«¡Adios, César!»
Y dijo el otro:—«¡Adios, Bruto!»

—

Me casé con un enano
Por hartarme de reir
Le puse la cama en alto,
Y no se pudo subir.

—

Tiene mi morenito
Miel en la boca
Y yo tengo la falta
De ser golosa.

—

En el dia se discute
En liceos y academias
Sobre si grados científicos
Deben obtener las hembras.
Tratándose de mujeres
Toda discusion es nécia,
Pues con grados ó sin ellos
Siempre serán *bachilleras*.

—

Murió Fermin; y su esposa
Tan presto á Simon se unió,
Que se duda si enviudó;
Tanto adoró al que reposa.
Tan acendrada union
Bien da á entender, á fé mia,
Que cuando Fermin vivia
Ya era marido Simon.

—

La amorosa aficion de Ines al membrillo
Va dejando á su esposo hecho un palillo,
Y cuando algun curioso
Le pregunta con tono malicioso:
—¿La enorme obesidad de qué proviene?
Con tono candoroso
Dice, que solamente se mantiene
De lo que sobra á Esdrújulo, su esposo.

—

Tiene una ama hermosa
Mi vecino el cura,
Y aunque el mundo jura
Que es del amo esposa,
Siempre él ha querido
Convencer, taimado,
De que no es casado
Porque no es marido.

## DIVERSIONES PÚBLICAS

### TEATRO COLON

Compañia Coreográfica—Empresa A. Ferrari.—Sábado 21 de Agosto de 1886.—17ª funcion de la temporada de baile—A pedido general—por undécima y última vez, se pondrá en escena el grandioso baile dividido en 3 actos y nueve cuadros—**EXCELSIOR.**

### OTRO

En la semana entrante se pondrá en escena por primera vez el gradioso baile.—**MESSALINA**—Para el cual se abre desde la fecha una temporada de cinco funciones con descuento de un 10 % á los señores que se abonaran á tertulias de balcon, altas y de orquesta—La empresa.

### POLITEAMA ARGENTINO

Direccion: Henry E. Abbey et Maurice Grau—Empresa Ciacchi — Vuelta al mundo de SARAH BERNHARDT—Domingo 22 de Agosto de 1886—17ª funcion del 1er. abono—La comedia en 5 actos: —**LE MAITRE DE FORGES**—A las 8 1/4.

### GRAN PANORAMA DE BUENOS AIRES

Plaza General San Martin—Gran rebaja de precios—Entrada de dia y noche 50 centavos—Luz eléctrica—Efecto sorprendente.

AVISAMOS á nuestros suscritores de Tucuman que desde el 1º de Julio pasado nuestro agente allí es el Sr. D. Tristan Torres.

*La Administracion.*

## AVISOS

### OJO! OJO! OJO!

**PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES**

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

*Los fabricantes de estas viles imitaciones*, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

*Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico* siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY.

*Nº 533, Oxford Street.*

Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

## DETALLE DE LOS ARTICULOS

EN VENTA

## EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO"

131—TUCUMAN—131

### DEPÓSITO DE PAPELES DE DIBUJO

Ingres, Bulle, mecanique, Canson, Blacons, Watman, Torchon, Harding, graneados, satinados, Gillot, Vegetal, Dióptrico, cuadriculado para arquitectos en hojas y en rollos, sobre tela, cartolina, etc.

Coleccion completa de muestras de dibujo de todos los géneros: arquitectura, dibujo lineal, lavado, figura, ornamento, paisaje, perspectiva, animales, flores en negro y para acuarelas.

## PARA FOTOGRAFOS

Papeles albuminados Diamante, Garin, Marion, instantáneo al gelatino-bromuro de plata de Morgan, Hutinet, carbon peliculario al gelatino-bromuro de Thiebaut (última novedad).

### *PLACAS SECAS DE MONKHOVEN*

AL GELATINO-BROMURO

Tamaños 18 por 24, 12 por 16 1/2, 13 por 18, 16 1/2 por 21 1/2, 24 por 30, 12 por 20, etc.

**TARJETAS** para fotografias, formatos visita, album, Promenade y Victoria.

Gelatinas de Nelson, Coignet, Heinrich y Wintherteher. Cola de pescado, bencina y trementina.

## RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

## MATERIAL PARA LOS DIBUJANTES DE NATURAL, ORNAMENTO Y LINEAL

Lápices de Faber, Gilbert y Conte, gomas, reglas, tes y escuadras, compases, carpetas, colores, pinceles, albums, etc.

## SURTIDO COMPLETO

DE

## ARTÍCULOS PARA GRABADORES LITÓGRAFOS

PRECIOS ACOMODADOS

131—TUCUMAN—131

## DR. JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

**EN LAS ENFERMEDADES**

*Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras*

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

**406 — CORRIENTES — 406**

*Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis*

## N. SCORTICATI

11—CALLE PERÚ—11

Ofrece sus servicios á colegios y familias como profesor de dibujo natural, ornamento, paisaje y lineal.

# ¡Ojo! Fotógrafos, Dibujantes, Pintores y Litógrafos ¡Ojo!

**EN LA OFICINA DE "EL MOSQUITO", CALLE TUCUMAN Nº 131, SE HALLAN SIEMPRE EN VENTA LAS ESPECIALIDADES SIGUIENTES:**

PARA FOTÓGRAFOS..... Papeles albuminados, diversas marcas.—Placas secas Monkhoven, de todos tamaños.—Tarjetas para fotografías, diferentes clases.—Papeles sensibles positivos al gelatino, Bromuro de plata.—Carton pelicular Thiebaut, reemplazando la placa seca, para los viajeros.—Cartolinas.—Gelatinos y otros artículos.

PARA DIBUJANTES.......... Papeles de 40 clases diferentes.—Lápices Conté, Faber, Gilbert y Marquise.—Gomas.—Carpetas.—Muestras de dibujo.—Albums.—Tablas de dibujo.—Compases.—Pinceles.—Colores.—Chinches.—Reglas chatas.—Escuadras y esfuminos.—Pasteles.—Lápices de colores, etc.

PARA LITÓGRAFOS............ Papeles autográficos para pluma, lápiz y de trasporte.—Papel Gilbert.—Lápices y tinta litográfica y autográfica.—Compases.—Diamantes.—Puntas de grabar.—Plumas finas.—Acero para plumas.—Tijeras.—Rascadores.—Reglas y escuadras de acero, etc., etc.

**Tela en rollo y en cuadro para pintar al óleo; papeles en rollo.**

CALLE TUCUMAN 131, ESQUINA A SAN MARTIN